

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Мордойская основная общеобразовательная школа»
Забайкальского края Кыринского района**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
протокол № 64 от 31.08.19.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Мордойская ООШ»
Шишкина Т.А.
Приказ № 140 от 01.09.19.



**Дополнительная общеразвивающая программа
дополнительного образования
художественно-эстетического, технического и
социально-педагогического направления.**

СОДЕРЖАНИЕ

	I. Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования	
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися программы дополнительного образования	
	II. Содержательный раздел	
2.1.	Организация образовательной деятельности дополнительного образования	
2.2.	Программы дополнительных объединений	
	III. Организационный раздел	
3.1	Учебный план	
3.2	Система условий реализации программы дополнительного образования	
3.3.	Ожидаемые результаты программы дополнительного образования	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I. Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

1. Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования в МБОУ «Мордойская ООШ»:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Концепция модернизации российского образования на период до 2020 года;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008;
- Федеральный государственный стандарт основного общего образования;
- "Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России";
- Примерными требованиями к программам дополнительного образования (Приложение к письму Департамента молодежной политики воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования приказ № 374 от 6.10.2009 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования приказ № 1897 от 17.12.2010 года.

Учрежденческие:

- Устав ОУ;
- Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени начального, основного общего образования;
- учебный план по дополнительному образованию школы;
- план воспитательной работы на учебный год.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных, как правило, самими педагогами. "Изюминка" дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Используя разнообразные культурно-досуговые программы, педагоги обучают детей и подростков интересно и содержательно проводить свой досуг.

Участие школьников в творческих коллективах по интересам позволяет каждому ребенку реализовать себя в иных, не учебных сферах деятельности, где-то непременно добиться успеха и на этой основе повысить собственную самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость обучающихся во внеурочное время способствует укреплению самодисциплины, самоорганизованности, умению планировать свое время. Большое количество детских коллективов, не связанных напрямую с учебной деятельностью, создает благоприятную возможность для расширения поля межличностного взаимодействия обучающихся разного возраста и сплочения на этой основе узнавших друг друга детей в единый школьный коллектив. А массовое участие детей в регулярно проводимых в школе праздниках, конкурсно-игровых программах, спортивных состязаниях приобщает их к процессу появления школьных традиций, формированию корпоративного духа «своей» школы, чувства гордости за нее.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования - дать растущему человеку ***возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха*** (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Структурно дополнительное образование представлено двумя основными объемными блоками: ***образовательным*** и ***культурно-досуговым***, в которых осуществляется все многообразие доступных детям видов деятельности.

Цели и задачи.

Основная цель дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и внеурочной деятельности в интересах личности.

Задачи:

1. Сформировать систему дополнительного образования в школе, способную дать возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся.
2. Охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием.
3. Сформировать условия для успешности обучающихся.
4. Организовать социально-значимый досуг.
5. Разработать и реализовать дополнительные образовательные, культурно-досуговые программы и программы внеурочной деятельности, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.

6. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.
7. Способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков.
8. Предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска».

9. Повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий; создать методическую копилку дополнительного образования в школе.

С учётом возрастных, психологических особенностей обучающихся на каждом этапе обучения меняются **задачи дополнительного образования:**

I. Уровень начального общего образования.

Расширение познавательных возможностей детей, диагностика уровня их общих и специальных способностей, создание условий для последующего выбора дополнительного образования, т. е. своеобразная «проба сил».

II. Уровень основного общего образования.

Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.

Режим работы:

Очень важно то, что дополнительное образование осуществляется **круглогодично** («образование без каникул»), поскольку в летний период в его рамках организуются тематические площадки, самостоятельная творческая деятельность детей. Этим обеспечивается **отсутствие строго фиксированных сроков** его завершения, своего рода перманентность образовательного процесса.

Занятия возможны практически с любого возраста (от 6,5 до 18 лет), при любом уровне предшествующей подготовки ребенок может включиться в интересующее его направление деятельности. Дополнительно образовываться – никогда не поздно, и это делает данную сферу существенным **фактором непрерывного образования личности.**

Направления деятельности:

Реализация задач происходит при помощи образовательных программ по 5 направлениям деятельности:

- ❖ художественно-эстетическое;
- ❖ социально-педагогическое;
- ❖ техническое.

В 2019-2020 учебном году учебно-воспитательный процесс реализуется по 3 образовательным программам, из них 1 программа – 2 год обучения, 2 программа 1 год обучения.

Программа технической направленности – «Рукоделие» (педагог Вахрушева Е.Г.)

Декоративно-прикладное искусство – это удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. Некоторые популярные виды декоративно-прикладного искусства были рождены в далеком прошлом. Поэтому отношение к народному искусству особенное. А.С. Пушкин сказал: «Уровень культуры эпохи, как и отдельного человека, определяется отношением к прошлому». Рукоделие является традиционным в любой стране. Оно вносит свою лепту в духовное развитие человека – через созидательную, эстетически значимую творческую деятельность. Вышивание, вязание, лоскутная техника, вышивание на картоне, изготовление изделий из различных нитей являются традиционными видами декоративно-прикладного творчества. Подбор ниток, выбор узора и орнамента, композиции и формы, создание самого изделия –

занятие увлекательное. Оно способствует привитию и совершенствованию определенных трудовых навыков и умений. Развитию творческих способностей детей и их художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости в работе, способствует ориентации детей на профессии народных промыслов.

Цель программы:

- развитие интереса детей к декоративно-прикладному творчеству, формирование их творческих способностей, и расширение общего кругозора в процессе приобщения к различным видам рукоделия, формирование духовно гармоничной личности.

Задачи программы:

- сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах рукоделия: вышивании, вязании, лоскутной техники;
- обучить конкретным трудовым навыкам при работе с тканью, нитями, инструментами;
- формировать технические навыки и приемы в выполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
- познакомить с историей нескольких видов рукоделия;
- развивать образное мышление, творческие способности, эстетический вкус, мелкую моторику рук, глазомер;
- воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, терпение, целеустремленность, бережливость.

Программа рассчитана на 68 часов (2 час в неделю).

Программа художественно-эстетической направленности – «Алло, мы ищем таланты» (педагог Трухина Н.М)

Миссия программы заключается в обеспечение эстетического, интеллектуального, нравственного развития воспитанников, творческой индивидуальности ребенка, развитие интереса и отзывчивости к искусству театра и актерской деятельности.

Задачи, решаемые в рамках данной программы:

- Знакомство детей с различными видами сценического искусства.
- Поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
- Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
- Развитие речевой культуры.
- Развитие эстетического вкуса.
- Воспитание творческой активности школьника, ценящего в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Так же программа призвана решать проблемы, связанные с воспитанием уверенности в себе, хорошая физическая форма, хороший эстетический вкус, приверженность здоровому образу жизни все эти качества очень важны и помогают его адаптации в социуме. Заложенная во время занятий в коллективе способность наблюдать, анализировать, свободно и красиво двигаться и говорить, общаться с людьми, способность к творчеству делает всю дальнейшую жизнь яркой, наполненной и интересной. Любовь к искусству может стать профессией, хобби на всю жизнь, перерасти в любовь к сценическому искусству.

Данная Программа ориентирована на создание условий для личностного развития учащихся, предпрофессионального самоопределения, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном развитии, а также в занятиях театральным творчеством.

Реализация программы с помощью выразительных средств, таких как мимика, жест, пластика, походка, пение, чтение наизусть и др. не только знакомит с содержанием определённых литературных и музыкальных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического и

др.) в жизни школьников. Одновременно способствует сплочению коллектива, расширению культурного диапазона, повышению культуры поведения.

Особенности художественной самодеятельности – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании школьников, так и в организации их досуга. Концерты художественно-самодетельности – сочетание многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в коллективе совмещают занятия танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Овладение вышеуказанными навыками может стать хорошей страховкой при профессиональном становлении, а также в позитивном самоопределении подростка в среде сверстников.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Общее количество часов на весь период обучения составляет 288 учебных часов.

Программа социально-педагогической направленности – «Мир мультимедиа технологий» (педагог Гричанюк С.А)

Миссия программы - заключается в формировании у обучающегося чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе, с одной стороны, и формировании проявления своего творческого потенциала в работе с использованием всех изученных мультимедиа технологий при выполнении индивидуальных заданий.

Курс «Мир мультимедиа» позволяет раскрыть особенности каждого учащегося, почувствовать себя более успешными. Программа осуществляет освоение умений работать с информацией (сбор, получение, преобразование, создание новых объектов) и использовать мультимедиа технологии. Процесс создания творческих работ на занятиях воспитывает у учащихся усидчивость и развивает их творческий поиск. Ориентирует на создание работ воспитывающего характера, создание проектов (о вреде курения, наркомании, алкоголизма), которые можно использовать для проведения классных часов, внеклассных мероприятий и т.д., учит детей обсуждать проекты, работать в коллективе (прислушиваться к мнению товарищей, отстаивать свое мнение), учит находить и использовать в своей работе необходимую информацию.

Цель:

Более углубленное изучение и раскрытие особенно важных элементов программы по информатике. Формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач связанных с графикой и мультимедиа, подготовив детей к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Задачи:

Образовательные:

1. Обучить детей создавать обрабатывать информацию с использованием мультимедиа технологий.
2. Включение обучающихся в практическую **исследовательскую деятельность**.
3. Развитие мотивации к сбору информации.
4. Научить обучающихся пользованию Интернетом.

Развивающие:

1. Развитие деловых качеств (самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность).
2. Развитие чувства прекрасного.
3. Развитие у обучающихся навыков критического мышления

Воспитательные:

1. Формирование потребности в саморазвитии.
2. Формирование активной жизненной позиции.

3. Развитие культуры общения.

1. Развитие навыков сотрудничества

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общее количество часов на весь период обучения составляет 288 учебных часов.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися

Обучающиеся, прошедшие обучение в объединениях дополнительного образования, должны:

- обладать способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения;
- знать особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов, культурологические основы социальных явлений и традиций;
- уметь самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
- уметь применять коммуникативные навыки, необходимые для общения в учебной, повседневно-бытовой, деловой сферах, сферах досуга и развлечения;
- овладеть способами духовного и интеллектуального саморазвития;
- овладеть способами деятельности в собственных интересах и возможностях с точки зрения здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы:

– «Рукоделие»:

По завершении курса обучения учащиеся должны знать:

- исторические сведения по развитию декоративно-прикладного творчества;
- правила пользования инструментами и приспособлениями;
- технику безопасности труда и правила личной гигиены;
- инструменты, материалы и приспособления, применяемые при выполнении изделий видов рукоделия;
- основные приемы и элементы лоскутного шитья; техники изонити;
- правила кроя ткани, соединительные швы;
- технологию изготовления изделия из лоскутов, плоской ручной и клеевой объемной аппликаций, лоскутных мелочей; изготовления сувениров с использованием изонити;
- сувениров в техники вышивки и вязания;
- технику и основные приемы вязания крючком;
- условные обозначения при вязании крючком;
- основные и дополнительные материалы;
- технику и основные приемы вышивания крестом и простейшими свободными швами;
- способы перевода рисунка на ткань;
- общие сведения о сочетании цветов.

должны уметь:

- выполнять узор по схеме и описанию;
- разбираться в схемах и чертежах;
- в процессе работы ориентироваться на форму и пропорцию изделия;
- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями;
- выполнять основные приемы вышивания простейшими свободными швами и другими видами швов;
- правильно закреплять нить в начале работы и при ее завершении;
- подбирать ткань, волокнистые материалы по цвету и фактуре;
- работать с клеем пва;
- владеть приемами техники изонити;

- выполнять технику безопасности труда и личной гигиены;
- изготавливать сувениры в технике изонити;
- выполнять воздушные петли и различные виды столбиков (полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, пышный столбик); петли лицевая изнаночная;
- правильно начинать и заканчивать работу;
- работать с клеем ПВА;
- владеть приемами кроя, соединения и оформления;
- выполнять различные соединительные швы;
- изготавливать лоскутные изделия, сувениры и аппликации из ткани.

–«Алло, мы ищем таланты»:

Личностные результаты. У учеников будут сформированы:

- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- умелое использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет ресурсы и др.).

Предметные результаты. Учащиеся научатся:

- выполнять упражнения актёрского тренинга;
- строить этюд в паре с любым партнёром;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение);
- правильно выполнять цепочки простых физических действий;

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над сценкой, этюдом, представлением, номером;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД: Обучающийся научится:

- пользоваться приемами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД: Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

-«Мир мультимедиа технологий»:

По итогам освоения образовательной программы «Мир мультимедиа технологий» учащиеся приобретут следующие результаты

Личностные результаты:

- развиты чувства патриотизма, уважения к Отечеству;
- сформирована готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
- развит интерес к самостоятельной творческой деятельности.

Метапредметные результаты:

- развит творческий потенциал учащихся,
- активизированы воображение и фантазия, образное мышление,
- развиты навыки сотрудничества в технической деятельности.

Предметные результаты:

- учащиеся знают:
 - правила поведения в компьютерном классе;
 - составные части компьютера (монитор, клавиатура, мышь и т.д.);
 - вид информации, в зависимости от способа представления информации (числовая, текстовая, графическая, табличная);
- умеют:
 - работать с операционной системой и частичной ее настройкой;
 - пользоваться интернетом;
 - работать в операционной системе MSWindowsXP, графический редактор MSPaint, текстовый редактор MSWord, редактор PowerPoint, Movie Maker
- имеют навык:
 - самостоятельной творческой деятельности.

Система оценки достижения планируемых результатов.

Определяя **результаты** реализации дополнительных образовательных программ, необходимо различать среди них следующие:

- выделенные по времени фиксирования: конечные (итоговые), промежуточные, текущие;
- по факту преднамеренности: планируемые (запланированные, предусмотренные) и стихийно полученные (незапланированные, случайные, непреднамеренные);
- по отношению к целям (по соотношению с целями): “целесообразные” и “нецелесообразные (т.е. соответствующие поставленным целям и задачам и не соответствующие им полностью или частично);
- по качеству: позитивные (достижения) и негативные (неудачи, ошибки);
- по степени значимости: значимые (социально, личностно, профессионально) в высокой, средней, низкой степени и малозначимые (незначимые).

Оценка образовательной деятельности ребенка должна осуществляться по **учебным** (чаще всего предметным) **параметрам**. При этом о результатах образования

детей судят, прежде всего, по итогам их участия в конкурсах, смотрах, олимпиадах; получению спортивных разрядов, награждению грамотами и другими знаками отличия. И это вполне понятно: такие результаты наиболее ощутимы и очевидны.

Но далеко не каждый ребёнок способен подняться до уровня грамот и призовых мест. Также фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон **истинных достижений ребенка**, поскольку вне поля зрения остаются его **личностные результаты**.

Конечно, формирование личностных качеств – процесс длительный, он носит отсроченный характер, их гораздо сложнее выявить и оценить. Тем не менее, выявлять результаты образовательной деятельности детей, причем во всей их полноте, необходимо каждому педагогу. Это обусловлено самой спецификой дополнительного образования детей.

Таким образом, поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся. О ее результатах необходимо судить по **двум группам показателей**:

- **предметным** (фиксирующим приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы предметные и общеучебные знания, умения, навыки);

- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в данном кружке, студии, секции).

Для ребенка большое значение имеет **оценка его труда родителями**, поэтому педагогу надо продумать систему работы с родителями. В частности, контрольные мероприятия можно совмещать с родительскими собраниями, чтобы родители могли по итоговым работам видеть рост своего ребенка в течение года.

Формы проведения аттестации детей по программе могут быть самыми разнообразными: зачет, открытое итоговое занятие, выставка, концертное прослушивание, защита творческой работы и т.п.

Главные **требования при выборе формы** – она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию неудачника, не способного достичь определенного успеха.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Организация образовательной деятельности дополнительного образования

Педагогический коллектив школы предлагает обучающимся свободный выбор дополнительных образовательных программ, в соответствии с их интересами, склонностями и способностями.

Образовательный процесс в школе строится с учётом индивидуального развития личности ребёнка. В ходе образовательного процесса реализуются принципы педагогики сотрудничества и сотворчества, что позволяет достаточно рано выявить природные наклонности и способности конкретного ребёнка и создать условие для развития личности.

Образовательная деятельность в дополнительном образовании осуществляется через различные объединения детей по интересам. Это кружки, студии, секции, театры, отряды и др.

При этом основным способом организации деятельности детей является их объединение в **учебные группы**, т.е. группы учащихся с общими интересами, которые совместно обучаются по единой образовательной программе в течение учебного года. Учебная группа (в той или иной ее разновидности) является основным способом организации деятельности детей практически в любом из видов детских объединений.

В них могут заниматься дети от 6,5 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах.

Обычно учебный год в детских группах и коллективах начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года.

В период школьных каникул занятия могут:

- проводиться по специальному расписанию с переменным составом учащихся;
- проводиться на базе специальных учебных заведений и предприятий с целью профориентации подростков.

В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время;

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей должен быть перерыв для отдыха не менее часа.

Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 6,5 до 18 лет.

Численный состав детских объединений определяется уставом школы и, соответственно, программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы:

- на первом году обучения – 12- 15 человек;
- на втором году обучения – 10-12 человек;
- на третьем и последующих годах обучения – 8- 10 человек.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

В случае снижения фактической посещаемости в течение года группы должны быть объединены или расформированы. Высвобожденные в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых детских объединений

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать:

в учебные дни – 1,5 часа;

в выходные и каникулярные дни – 3 часа.

После 30-40 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся. Можно рекомендовать следующую продолжительность учебного занятия (с поправкой на то, в какой день недели проходит занятие – в обычный учебный день после уроков или в выходной):

- для младших школьников – от 1 часа до 2-х часов;
- для школьников среднего возраста – от 1,5 до 3-х часов.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности одного занятия, что должно особо оговариваться в программе педагога. «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного

образования...» рекомендуют разный режим занятий детей в объединениях различного профиля.

Рекомендуемая продолжительность индивидуальных занятий с детьми - от 30 до 60 минут 2 раза в неделю. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается Уставом учреждения и программой педагога.

Особое внимание следует обратить на рекомендацию о том, чтобы заканчивались занятия в системе дополнительного образования детей не позднее 20.00.

В 2019-2020 учебном году в школе действует 3 дополнительных объединений:

№	Наименование ДО	Ф.И.О. педагога	Срок реал	Кол-во обучающихся	Возраст обучающихся	Кол-во групп
1	«Алло, мы ищем таланты»	Трухина Н.М.	2	20	6.5-16	2
2	«Рукоделие»	Вахрушева Е.Г.	1	8	7-12	1
3	«Мир мультимедиа технологий»	Гричанюк С.А.	1	20	11-16	2

График работы дополнительных объединений:

№	Название ДО	Ф.И.О. руководителя ДО	Место проведения занятий	Время проведения занятия
1.	«Алло, мы ищем таланты»	Трухина Н.М.	Начальная школа	Вторник-1600 Среда-1500 Четверг-1500
2.	«Рукоделие»	Вахрушева Е.Г.	Кабинет русского языка	
3.	«Мир мультимедиа технологий»	Гричанюк С.А.	Кабинет информатики	Понедельник-1600 Пятница-1600

2.2. Программы дополнительных объединений

Программы дополнительных объединений представлены в рабочих программах педагогов дополнительного образования.

- «Алло, мы ищем таланты»
- «Рукоделие»
- «Мир мультимедиа технологий»
(печатные приложения к программе).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план на 2019-2020 учебный год

Учебный план разработан с учетом приоритетных направлений развития Российского образования, составлен в соответствии со статьями 15 и 26 Закона РФ «Об образовании», Уставом ОУ. При составлении данного учебного плана учитывались Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (утверждены постановлением Главного

государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 1993),
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 4 июля 2014 года N 41

Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"

Цель учебного плана – развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству.

Задачи учебного плана:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития;
- укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- адаптация их к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

В 2019-2020 учебном году реализуются образовательные программы по направлениям:

- ❖ художественно-эстетическое;
- ❖ техническое;
- ❖ социально-педагогическое.

№	Наименование рабочей образовательной программы	Ф.И.О. педагога	Кол-во часов неделю	Кол-во часов в год
1	«Алло, мы ищем таланты»	Трухина Н.М.	5	170
2	«Рукоделие»	Вахрушева Е.Г.	2	68
3	«Мир мультимедиа технологий»	Гричанюк С.А.	5	170
Всего:			12	408

Ожидаемые результаты учебного плана:

- расширение возможности для творческого развития личности ребёнка;
- интеграция основного и дополнительного образования в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов.

Настоящий учебный план определяет направленность и содержание обучения объединений дополнительного образования.

3.2. Система условий реализации основной образовательной программы начального и основного общего образования

3.2.1. Кадровый потенциал

Показатели	Количество 2019-2020
Всего педагогов	3
Педагоги, имеющие образование:	3
Среднее	
Средне-специальное, всего	2
В т.ч. педагогическое	2
Высшее всего	1
В т. ч. педагогическое	1
Педагоги, имеющие по стажу:	
До 5 лет	

От 5 до 10 лет	
От 10 до 20 лет	
Свыше 20 лет	3
Педагоги, имеющие квалификационные категории	
Высшую	
Первую	
СЗД	3

3.2.2. Информационное обеспечение:

№	Наименование рабочей образовательной программы	Литература
1	«Рукоделие»	Учебно-наглядные пособия: Андропова, Л. А. Лоскутная мозаика. – М., 1993. Волшебные узоры из лоскутков. Стежка. Традиции и современные техники // Бурда. – М., 1997. Гильман, Р. А. Иголка и нитка в умелых руках. – М., 1993. Для тех, кто вяжет: сб. / под ред. Л. Ю. Киреевой. – СПб., 1992. Еременко, Т. И. Вышивка: техника; приемы; изделия. – М., 2000. Костикова, И. Ю. Школа лоскутной техники. – М., 1997. Лоскуток к лоскутку / сост. О. Г. Жукова. – М., 1999. Максимова, М., Кузьмина, М. Лоскутики. – М., 1998. Максимова, М. В., Кузьмина, М. А. Вышивка: Первые шаги. – М., 1997. Максимова, М. В., Кузьмина, М. А. Быстрый крючок. – М., 1997. Мироненко, А. Т. Уроки вязания. – Киев, 1991. Нагибина, М. И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль, 1997. Нагибина, М. И. Чудеса из ткани своими руками. – Ярославль: Академия развития, 1997. Попивцкая С. И. Искусство вышивки: курс обучения. – М., 2002. Федюшкина, И. С. Вышивка: от простого шва к сложному узору. – М., 1996. Ханашевич, Б. Р. Волшебные квадратики. – М., 1983. Готовые изделия, журналы. Интернет.

2	«Алло, мы ищем таланты»	Агапова И.А., Давыдова М.А. Театральные постановки в средней школе. Пьесы для 5 – 9 классов. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г. Генералова И.А. Театр (Методические рекомендации для учителя). – М., 2005г. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. – М., 2010г. Дзюба П.П. Сказка на сцене: постановки. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005г. Макарова Л.П. Театрализованные праздники для детей. – Воронеж, 2003г. Каришев-Лубоцкий. Театрализованные представления для детей школьного возраста. - М., 2005г. Кидин С.Ю. Театр-студия в современной школе. Программы, конспекты занятий, сценарии. Волгоград, изд. «Учитель», 2009г. Логинов С.В. Школьный театр миниатюр: сценки, юморески, пьесы./ С.В. Логинов. – Волгоград: Учитель, 2009г. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. – М., 2003г. (Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Методика определения результатов образовательной деятельности детей// Дополнительное образование. – 2004. - № 12, 2005 - № 1). http://dramateshka.ru/ http://www.teatr-obraz.ru/masterstvo
---	-------------------------	--

3	«Мир мультимедиа технологий»	Информатика. 5-6 класс. Начальный курс / Под ред. Н.В.Макаровой. СПб.: Питер, 2005; 2-е изд., переработанное. Лобзин Ю.А., Рожавский В.Г. «Графический дизайн», Москва, «Русское слово», 2008 г. + CD приложение. Макарова Н.В. «Программа по информатике и ИКТ (системно-информационная концепция)», СПб.: Питер, 2009. Подосенина Т.А. «Искусство компьютерной графики для школьников», Санкт- Петербург, «БХВ-Петербург», 2004 г. + CD приложение Увлекательная информатика. 5-11 классы: логические задачи, кроссворды, ребусы, игры/ авт.-сост. Н.А. Владимирова.- изд.2-е – Волгоград: Учитель. – 141 с. Горвиц Ю. Развивающие игровые программы для дошкольников. Информатика и образование. № 4, 2008. Дуванов А., Зайдельман Я, Первин Ю., Гольцман М. Роботландия – курс информатики для младших школьников. Информатика и образование. № 5, 2009. Духнякова В.Л., Мылова И.Б. Информатика в младших классах. – Л.: Институт усовершенствования учителей, 2002. Ершов А.П., Звенигородский Г.А. Информатика. Информатика и образование. № 3, 2007. Русакова О.А. Информатика: уроки развития. Материалы для занятий с учениками начальной школы. Информатика (приложение к газете «Первое сентября»).№31, 32, 2009. Яковлева Е.И., Сопрунов С.Ф. Проекты по информатике в начальной школе. Информатика и образование. № 7, 2008. Фурсина О.В. Развивать фантазию, творческие способности. Математика и конструирование. Начальная школа. № 6, 2005.
---	------------------------------	--

3.2.3. Материально-техническое обеспечение:

М а т е р и а л ы: ткани различной фактуры – х./б, шелк и др.; нитки катушечные № 10, 20, 30, 40 цветные; мулине, ирис, шерсть; тесьма, сутаж; пуговицы, бусинки, бисер; картон, ватин, синтепон; портновский мел, клей ПВА, калька, однотонные ткани под основу – драп, сукно, бархат и др.

И н с т р у м е н т ы и п р и с п о с о б л е н и я: набор иголок, ножницы, карандаш, линейка, трафареты и шаблоны, циркуль, шило, транспортир.

- персональные компьютеры, **программное обеспечение**; по одному на каждое рабочее место, оснащенное выходом в Интернет;
- центральный компьютер (сервер) с более высокими техническими характеристиками и содержащий на жестких дисках все изучаемое программное обеспечение;
- принтер цветной;
- сканер;
- наборы съемных носителей информации: гибкие магнитные диски, оптические диски;
- мультимедийный проектор с экраном;
- аудио устройства;
- видеоматериалы

Ожидаемые результаты программы дополнительного образования

1. Критерии результативности.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;
- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОУ и УДОД, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

В ходе мониторинга необходима корректировка планов воспитательной работы педагогов, классных руководителей, консультации психолога для педагогов, родителей (лиц их заменяющих), детей. Процесс интеграции общего и дополнительного образования предусматривает доработку и обновление критериев эффективности.

Контроль результативности дополнительного образования в школе, его интеграции с общим образованием коллектив школы планирует осуществлять путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся и их родителей (лиц их заменяющих).

В результате анализа выбраны следующие **методики изучения эффективности процесса интеграции** различных видов обучения в ОУ:

1. Мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной образовательной программе (Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В.).
2. Тест Н.Е. Щурковой «Размышление о жизненном опыте».
3. А.А.Андреева «Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью», Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности педагогов жизнедеятельностью в образовательном учреждении»,
4. Е.Н.Степанова «Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения»,
5. А.Н. Лутошкина по изучению уровня развития детского коллектива «Какой у нас коллектив»,
6. Д.В.Григорьева «Социометрического изучения межличностных отношений в детском коллективе».
7. Оценка Портфолио обучающихся и др.

Диагностику планируется проводить психологом, педагогами дополнительного образования и классными руководителями 1 раз в год.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Простейшие арифметические подсчеты показывают, что не менее 150 дней в году ученик свободен от школьных занятий, оставшиеся дни года, еще треть его времени, не занята уроками. Но ребенок никогда бывает свободен от самого себя. Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляют естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Никто не имеет права лишать ребенка возможности предпочесть среду, где он может проявить себя. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способности

в самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.

Наступило время, когда нельзя рассчитывать только на учебный процесс, пора преодолеть стереотип восприятия дополнительного образования как второстепенного и понять, что оно объективно обладает возможностью объединять в единый процесс обучение, воспитание и развитие ребенка. Дополнительное образование призвано обеспечить дополнительные возможности для духовного, интеллектуального, физического развития, удовлетворению творческих и образовательных потребностей современного человека.